



Escola Básica de Rio Tinto

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – INGLÊS – 3.º CICLO

Ano Letivo 2025/2026

CRITÉRIOS GERAIS (com ponderação)	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRIPTORIOS ESPECÍFICOS (DE ACORDO COM AS AE)	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
CONHECIMENTO (Aquisição / compreensão dos conhecimentos definidos) 35%	Compreensão oral Compreensão escrita	• Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; • Segue conversas do dia a dia; • Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; • Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. • Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; • Compreende textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural; • Identifica as principais conclusões em textos de opinião;	✓ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) ✓ Criativo (A, C, D, J) ✓ Crítico/analítico (A, B, C, D, G) ✓ Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) ✓ Respeitador da diferença/	✗ Testes de avaliação ✗ Fichas de trabalho ✗ Trabalhos de casa ✗ Questionários escritos/ orais ✗ Caderno diário ✗ Registos de observação na aula

		• Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; utiliza dicionários diversificados.	do outro (A, B, E, F, H)	✕ Instrumentos digitais
EXECUÇÃO Mobilização e Aplicação dos conhecimentos adquiridos para a resolução de problemas e / ou a novas situações. Comunicação – domínio e utilização de linguagem específica da disciplina. 35%	Interação oral: Interação escrita Produção oral	• Entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; • Troca informações relevantes e dá opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; • Responde de forma pertinente ao discurso do interlocutor; troca informações relevantes e dá opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; • Interage, com correção, para obter bens e serviços. • Interage de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos. • Interage, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; • Responde a um email. • Fala sobre os temas tratados (hobbies, sports, mass media...) • Re/produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; • Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; • Produz, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal. • Produz textos de 60 a 100 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano;	✓ Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) ✓ Questionador (A, F, G, I, J) ✓ Comunicador/desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) ✓ Autoavaliador Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) ✓ Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J) ✓ Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	✕ Autoavaliação escrita/oral ✕ Heteroavaliação escrita/oral

	Produção escrita	• Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; • Escreve ou responde a uma carta informal, email; • Escreve sobre os temas da atualidade estudados.		
COMPORTAMENTOS / ATITUDES Apresentação / organização das atividades e do material. Participação nas atividades propostas. Relacionamento interpessoal. 30%	Organização Responsabilidade Participação Colaboração / relacionamento Autonomia Autoconfiança Perseverança	• É assíduo e pontual; • Realiza as tarefas propostas por iniciativa própria; • Respeita e cumpre as normas /regras estabelecidas; • Cooperar/ relaciona-se com os outros; • Empenha-se na realização das atividades.; • Ouve e respeita a opinião dos outros; • Traz o material necessário; • Apresenta caderno diário/material organizado; • Tem uma participação oral ativa /oportuna.		
Legenda - A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H.-Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.				