













Escola Básica de Rio Tinto

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - ESPANHOL - 3.º CICLO

Ano Letivo 2025/2026

CRITÉRIOS GERAIS (com ponderação)	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES ESPECÍFICOS (DE ACORDO COM AS AE)	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
CONHECIMENTO (Aquisição / compreensão dos conhecimentos definidos) 35%	Compreensão oral	 7.º ano Segue instruções detalhadas dadas pelo professor; Compreende textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; Identifica o conteúdo principal do que se ouve e vê, os intervenientes e a sequência do discurso assim como informações específicas; 8.º ano Segue, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar. Acompanha informações com algum pormenor. 9.º ano Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; Segue conversas do dia a dia; Acompanha uma apresentação breve sobre temas estudados; 	✓ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado	 * Testes de avaliação em formato digital * Fichas de trabalho; * Trabalhos de casa * Questionários escritos/ orais * Caderno diário * Trabalhos de pesquisa

	Compreensão escrita	 Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural. 7.º ano Compreende textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; Identifica informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas. 8.º ano Compreende textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural; Reconhece a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; Identifica as principais conclusões em textos de opinião; Lê textos adaptados de leitura extensiva. 9.º ano Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; Compreende textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; utiliza dicionários diversificados. 	(A, B, E, F, H) ✓ Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) ✓ Questionador (A, F, G, I, J) ✓ Comunicador/ desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H) ✓ Autoavaliador Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) ✓ Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) ✓ Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	 Registos de observação na aula Autoavaliação escrita/oral Heteroavaliação escrita/oral
EXECUÇÃO	Interação oral	 7.º ano Entende e troca ideias em situações quotidianas previsíveis; Inicia, mantém ou termina uma conversa brovo 		
Mobilização e Aplicação dos conhecimentos adquiridos para a		breve. 8.º ano Troca informações relevantes e dá opiniões sobre problemas práticos quando		

resolução de problemas		questionado diretamente;
e / ou a novas situações.		Responde de forma pertinente ao discurso do
		interlocutor; troca informações relevantes e
Comunicação – domínio		dar opiniões sobre problemas práticos
e utilização de		quando questionado diretamente;
linguagem específica da		Interage, com correção, para obter bens e
disciplina.		serviços.
		9.º ano
		 Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e
35%		reformular
33/8		• o discurso;
		 Interage em diálogos, com correção, sobre
		tópicos da atualidade;
		 Troca ideias, informações e opiniões sobre
		pessoas, experiências e acontecimentos.
		pessoas, experiencias e acontecimentos.
		7.º ano
	lutoussão Fasuito	Interage de forma simples, completando
	Interação Escrita	formulários, mensagens e textos curtos.
		8.º ano
		Interage de forma progressivamente mais
		elaborada, completando formulários,
		mensagens e textos.
		9.º ano
		Interage, com linguagem coloquial, sobre
		assuntos de carácter geral;
		Responde a um email.
		7.º ano
	Produção Oral	Descreve imagens, locais, atividades e
	-	acontecimentos;
		Fala sobre os temas trabalhados: atividades
		de lazer; situações quotidianas; hábitos e
		rotinas; compara tipos de habitação;
		atividades escolares e de lazer; eventos
		escolares; serviços; planos para o futuro e

	festividades.
	8.º ano
	Fala sobre atividades escolares e de lazer;
	Fala sobre o mundo dos adolescentes:
	hobbies;
	Expressa-se, com correção, em situações
	previamente preparadas; falar sobre o mundo
	dos adolescentes: hábitos alimentares; moda;
	estados emocionais; expressar a sua opinião;
	Interage, com linguagem de uso corrente,
	sobre assuntos do dia a dia.
	9.ºano
	Re/produz textos orais, previamente
	preparados, com pronúncia e entoação
	adequados;
	 Faz pequenas apresentações sobre temas do seu interesse;
	Produz, de forma simples e linear, discursos
	de cunho pessoal.
	de carmo pessoan
	7.º ano
	Escreve sobre pessoas, objetos e rotinas;
Produção Escrita	Escreve diálogos com encadeamento lógico;
	Descreve planos para o futuro.
	8.º ano
	Produz textos de 50 a 90 palavras, com
	vocabulário de uso do quotidiano.
	Escreve ou responde a uma carta informal,
	email.
	9.º ano
	Produz textos de 90 a 100 palavras, utilizando
	vocabulário comum, mas diversificado;
	Reconta um acontecimento, descrevendo
	experiências, impressões, reações ou
	sentimentos;
	Escreve sobre os temas da atualidade

		estudados.	
COMPORTAMENTOS / ATITUDES	Assiduidade	• É assíduo e pontual;	
	Pontualidade	Traz o material necessário;	
Apresentação / organização das	Apresentação/Organiz	Apresenta caderno diário/material organizado;	
atividades e do material. Participação nas	ação do material	 Realiza as tarefas propostas de forma autónoma; 	
atividades propostas. Relacionamento	Autonomia		
interpessoal.	Empenho	Empenha-se na realização das atividades;	
	Participação	Tem uma participação oral ativa /oportuna.	
30%	Tarticipação	Coopera/ relaciona-se com os outros;	
	Colaboração / relacionamento	Ouve e respeita a opinião dos outros;	
	Comportamento	• Respeita e cumpre as normas/regras estabelecidas.	
	Responsabilidade		
	Perseverança		
			<u>l</u>

Legenda - A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H.-Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.