











## Escola Básica de Rio Tinto

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - HISTÓRIA E GEOGRAFIA DE PORTUGAL - 2.º CICLO

## Ano Letivo 2025/2026

CRITÉRIOS GERAIS (com ponderação)	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES ESPECÍFICOS (DE ACORDO COM AS AE)	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
CONHECIMENTO  (Aquisição / compreensão dos conhecimentos definidos)  35%	COMPREENSÃO HISTÓRICA:  - TEMPORALIDADE  - ESPACIALIDADE  - CONTEXTUALIZAÇÃO	Consolida a aquisição e utiliza referentes de tempo e unidades de tempo histórico: antes de, depois de, milénio, século, ano, era;  - Localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos;  - Relaciona formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes épocas históricas;  - Compreende a existência de continuidades e de ruturas no processo estabelecendo relações de causalidade e de consequência;  - Promove uma abordagem da História baseada em critérios éticos e estéticos;	A; B; C; D; F; G; I; J	<ul> <li>Ficha de avaliação</li> <li>Questão aula</li> <li>Fichas de trabalho</li> <li>Trabalho de pesquisa</li> </ul>

		- Reconhece a importância dos valores de		
		cidadania para a formação e de uma intervenção		
		responsável na sociedade democrática;		
		- Relaciona as aprendizagens com a História		
		regional e local, valorizando o património		
		histórico e cultural existente na região/local onde		
		habita/estuda;		
EXECUÇÃO	TRATAMENTO DE	- Compreende a necessidade das fontes históricas		- Ficha de avaliação
	INFORMAÇÃO /	para a produção do conhecimento histórico;		- Trabalho de pesquisa
	UTILIZAÇÃO DE	- Utiliza adequadamente fontes históricas		- Caderno Diário
Mobilização e Aplicação dos conhecimentos	FONTES	diversas, para a abordagem da realidade social	A; B; C; D; F; H; I	-Trabalhos Individuais
adquiridos para a		numa perspetiva crítica;	,.	ou autónomos
resolução de problemas		- Reforça a utilização de conceitos operatórios e		(mapas, cronologias,
e / ou a novas situações.		metodológicos da disciplina de História.		resumos, esquemas,
Comunicação – domínio	COMUNICAÇÃO EM	- Promove uma abordagem da História baseada		sínteses, biografias)
e utilização de linguagem específica da	HISTÓRIA	em critérios éticos e estéticos;		- Instrumentos digitais
disciplina.		- Reconhecer a importância dos valores de		- Debates e /ou
		cidadania para a formação e de uma intervenção		diálogo argumentativo
35%		responsável na sociedade democrática;		
		- Relaciona as aprendizagens com a História		
		regional e local, valorizando o património		
		histórico e cultural existente na região/local onde		
		habita/estuda;		
		- Promove o respeito pela diferença,		
		reconhecendo e valorizando a diversidade:		
		étnica, ideológica, cultural, sexual;		
Critários do avaliação Llis	tário o Congrafia da Bartua			

		- Valoriza a dignidade humana e os direitos		
		humanos, promovendo a diversidade, as		
		interações entre diferentes culturas, a justiça, a		
		igualdade e equidade no cumprimento das leis;		
		- Respeita a biodiversidade, valorizando a		
		importância da riqueza das espécies vegetais e		
		animais para o desenvolvimento das		
		comunidades humanas.		
COMPORTAMENTOS	ORGANIZAÇÃO	- Apresenta, de forma organizada, o material		- Observação direta:
/ ATITUDES	PARTICIPAÇÃO	definido para a disciplina;		- Grelha de
/Anyonanton = /	RESPONSABILIDADE	- Persiste na superação de dificuldades;		Observação
(Apresentação /	COLABORAÇÃO /	- Exprime e justifica as suas opiniões;		- Caderno diário
organização das atividades	RELACIONAMENTO	- Revela organização e método de trabalho;		
e do material.	CONCENTRAÇÃO /	- É assíduo e pontual;	A; B; C; D; E; F; G; H;	
Participação nas		- Respeita e cumpre as normas /regras	1	
atividades propostas.	ATENÇÃO ~	estabelecidas;		
Relacionamento	APRESENTAÇÃO DO	- Manifesta interesse pelas atividades propostas;		
interpessoal).	MATERIAL	- Empenha-se na realização das tarefas.		
30%	AUTONOMIA	- Coopera/relaciona-se com os outros;		
		- Ouve e respeita a opinião dos outros.		
		- Desenvolve a consciência da necessidade de		
		intervenção crítica em diversos contextos e		
		espaços;		
		- Respeita a diferença, reconhecendo e		
		valorizando a diversidade: étnica, ideológica,		
		cultural, sexual.		
Critários do avalidação Llic	tério o Consumbio do Dorrtus			l

Legenda - A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H.-Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.