



Escola E B de Rio Tinto

Critérios de avaliação

Ano Letivo 2025/2026

ED. VISUAL / ED. TECNOLÓGICA/ OFICINA DE ARTE (2º ciclo)

CRITÉRIOS TRANSVERSAIS Perfil dos alunos	DOMÍNIOS	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS DA DISCIPLINA	PERFIL DO ALUNO à saída da escolaridade obrigatória	PONDERAÇÃO	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
CONHECIMENTO Aquisição/Compreensão dos conhecimentos	<u>DOMINIO COGNITIVO</u> APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO - COMPREENSÃO / AQUISIÇÃO / APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS - EXPRESSÃO ORAL INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO - PESQUISA /TRATAMENTO DE INFORMAÇÃO	Conhecer e selecionar técnicas / materiais / ferramentas materiais e digitais adequadas às diferentes situações de trabalho Pesquisar e recolher elementos necessários à elaboração de trabalhos Expor assuntos / problemas com clareza; Utiliza vocabulário técnico adequado às situações Analisar fontes variadas (escritas, visuais, audiovisuais, entre outras) Interpreta textos/documentos simples, gráficos, esquemas, tabelas, figuras, mapas, imagens... Identificar o assunto tratado Recolher a informação pertinente para o assunto Conhecer o significado dos símbolos utilizados Organizar a informação recolhida em quadros, esquemas, pequenos textos Analisar todos os aspetos da fonte Elaborar sínteses, concentrando-se no essencial Retirar conclusões da análise feita Executar / aplicar as diferentes técnicas, com rigor e expressividade; Realizar e apresenta trabalhos de investigação com recurso às TIC; Manifestar sensibilidade e originalidade na concretização.	A; B; C; D; F; G; I; J	35%	Observações e registos • Observação direta • Grelhas de observação • Listas de verificação de tarefas • Registos de auto avaliação Análise de conteúdo • Trabalhos de casa • Trabalhos de pesquisa • Trabalhos individuais e/ou de grupo • Trabalho de projeto: produção e apresentação de trabalhos finais • Diário gráfico • Portefólio • Caderno Diário e/ ou capa

		Apresentar soluções exequíveis e diversificadas para os desafios que lhe são colocados.			• Apresentações orais: Diálogo/ Debate • Exposições Testagem • Teste escrito e/ ou oral • Fichas de Trabalho • Formulários eletrónicos e/ou outros instrumentos digitais * Os instrumentos de recolha de informação e avaliação serão selecionados pelos docentes de acordo com as necessidades.
EXECUÇÃO - Mobilização e Aplicação dos conhecimentos adquiridos para a resolução de problemas e/ou a novas situações - Comunicação – domínio e utilização de linguagem específica relativa às diferentes disciplinas	<u>DOMÍNIO PSICOMOTOR</u> EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO - EXECUÇÃO / COMPETÊNCIAS DE AÇÃO	Mobilizar os conhecimentos científicos em diferentes contextos Aplicar os conhecimentos adquiridos nos trabalhos práticos Definir e executar estratégias adequadas conducentes à resolução de problemas Intervir oportunamente Estabelecer diálogo com os colegas/professor de modo adequado ao assunto em análise Expor com clareza um assunto/problema Utilizar linguagem escrita coerente e objetiva Escrever frases com correção ortográfica e sintática Identificar e utilizar com rigor, vocabulário específico, no contexto do discurso próprio Elaborar pequenas biografias	A; B; C; D; F; H; I	35%	
COMPORTAMENTOS / ATITUDES - Apresentação/ organização das atividades e do material - Participação nas atividades propostas - Relacionamento Interpessoal	<u>DOMÍNIO SOCIOAFETIVO</u> ATITUDES E VALORES - PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES - RESPONSABILIDADE NAS ATIVIDADES - COLABORAÇÃO E RESPEITO PELOS OUTROS - AUTONOMIA	Apresentação/organização das atividades e do material - Traz todo o material necessário à realização dos trabalhos da aula - Apresentar o material organizado e limpo Assiduidade/ pontualidade - Comparecer às aulas - Chegar à sala de aulas atempadamente Autonomia e empenhamento - Revelar interesse pelas atividades da aula - Realizar as atividades propostas - Manifestar espírito de iniciativa - Manifestar espírito de grupo - Colocar as suas dúvidas - Questionar oportunamente o professor, de forma educada e responsável - Ser autónomo Participação nas atividades propostas - Realizar as atividades solicitadas pelo professor, dentro do tempo estabelecido - Responder às questões levantadas pelo professor e colegas (diálogo vertical e horizontal) - Apresentar os trabalhos devidamente identificados e com asseio na sua apresentação - Cooperar de forma produtiva na realização de tarefas do grupo ou	A; B; C; D; E; F; G; H; I	30%	

		trabalho colaborativo - Utilizar as plataformas de comunicação institucionais Comportamento - Prestar atenção ao professor - Aceitar as solicitações do professor			
LEGENDA: LEGENDA - A. LINGUAGENS E TEXTOS; B. INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO; C. RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS; D. PENSAMENTO CRÍTICO E PENSAMENTO CRIATIVO; E. RELACIONAMENTO INTERPESSOAL; F. DESENVOLVIMENTO PESSOAL E AUTONOMIA; G. BEM-ESTAR, SAÚDE E AMBIENTE; H.-SENSIBILIDADE ESTÉTICA E ARTÍSTICA; I. SABER CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO; J. CONSCIÊNCIA E DOMÍNIO DO CORPO.					

	Ponderação da avaliação final atribuída no período anterior	Ponderação da avaliação referente ao período em causa
Avaliação atribuída no final do 2.º período	50%	50%
Avaliação atribuída no final do 3.º período	50%	50%

O Grupo disciplinar