











Escola Básica de Rio Tinto

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - PORTUGUÊS - 1.º CICLO - 4.º Ano

Ano Letivo 2025/2026

CRITÉRIOS GERAIS (com ponderação)	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES ESPECÍFICOS (DE ACORDO COM AS AE)	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
CONHECIMENTO	ORALIDADE			Trabalhos de casa;Fichas de Trabalho;
 Compreensão/Aquisição de conhecimentos: Compreende e interpreta todos os conteúdos/ informação a mobilizar. 35% 	Compreensão Expressão LEITURA	 Identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. Escuta para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (reproduz pequenas mensagens, cumpre instruções, responde a questões). Fala com clareza e articula de modo adequado as palavras; Usa a palavra para realizar exposições breves, exprimir opiniões e partilhar ideias; Assegura contacto visual com a audiência. Lê textos com características narrativas e descritivas, de maior complexidade, associados a finalidades várias e em suportes variados; 	✓ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado	 Teste de avaliação escritos; Questionários orais, escritos, digitais; Caderno diário/manual escolar; Trabalhos de pesquisa; Registos de observação na aula; Portefólio; Instrumentos digitais; Autoavaliação escrita e oral.

	- Distingue nos textos características do artigo de	✓ Respeitador da	 Heteroavaliação
	enciclopédia da entrada de dicionário e do aviso (estruturação, finalidade);	diferença/ do outro	escrita e oral.
	- Faz uma leitura fluente e segura, que evidencia a compreensão do sentido dos textos;	(A, B, E, F, H)	
	- Realiza leitura silenciosa e autónoma.	✓ Sistematizador/ organizador	
EDUCA(LITERÁI	•	(A, B, C, I, J)	
	- Compreende a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos, bem como recursos que enfatizam o sentido do texto;	✓ Questionador (A, F, G, I, J)	
	- Antecipa o tema com base em noções elementares de género em elementos do paratexto e nos textos visuais.	✓ Comunicador/ desenvolvimento da linguagem e da oralidade	
ESCRITA	Regista e organiza ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão; Supera problemas associados ao processo de escrita por meio da revisão com vista ao aperfeiçoamento de texto; Redige textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).	(A, B, D, E, H) ✓ Autoavaliador Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) ✓ Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
GRAMÁ	- Identifica a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, possessivo e demonstrativo); - Conjuga verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo; - Reconhece diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos Reconhece a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau;	✓ Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

		 Compreende regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras); Reconhece onomatopeias; Infere o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna; Deduz significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. 	
EXECUÇÃO	ORALIDADE		
 Mobilização e aplicação dos conhecimentos adquiridos para a resolução de problemas e/ ou novas situações: 	Compreensão	 Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta e regista-a por meios de técnicas diversas; Distingue entre factos e opiniões, informação implícita e explícita, essencial e acessório, denotação e conotação. 	
 Aplicação de conhecimentos na ficha de avaliação; Leitura/Interpretação; Escrita (texto); Ortografia; Gramática; Expressão/Compreensão oral; Pesquisa/Tratamento de 	Expressão	 Gere adequadamente a tomada de vez na comunicação oral, com respeito pelos princípios da cooperação e da cortesia; Planeia, produz e avalia discursos orais breves, com vocabulário variado e frases complexas; Realiza exposições simples; Exprime opiniões e ideias de forma audível, com boa articulação, entoação e ritmo adequados. 	
Informação - Pesquisas orientadas: Apresentação de trabalhos de pesquisa. 35%	LEITURA	 Mobiliza as suas experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto; Explicita ideias-chave do texto; Identifica o tema e o assunto do texto ou de partes do texto; Exprime uma opinião crítica acerca de aspetos do texto (do conteúdo e/ou da forma). 	

	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	 Dramatiza textos e dizer em público com expressividade e segurança; Manifesta ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas histórias ou poemas ouvidos ou lidos; Desenvolve um projeto de leitura integrando compreensão da obra, questionamento e motivação de escrita do autor. 	
	ESCRITA	 Escreve relatos, com descrição e relato do discurso das personagens, representado por meio de discurso direto e indireto; Escreve textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica. Utiliza processos de planificação, textualização e revisão com vista ao aperfeiçoamento do texto. 	
	GRAMÁTICA	 Executa estratégias adequadas à resolução dos exercícios; Mobiliza os conhecimentos com correção; Comunica ideias/resultados de forma clara e objetiva; Aplica formas átonas do pronome pessoal em frases com negação e com advérbios pré-verbais; Aplica processos de expansão e redução de frases; Recorre, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos; Explicita regras de ortografia. 	
COMPORTAMENTOS / ATITUDES - Apresentação / organização das atividades e de materiais;	Apresentação e organização	 Traz todo o material necessário à realização dos trabalhos da aula; Apresenta o material organizado e limpo; Apresenta os trabalhos devidamente identificados e com asseio na sua apresentação; Regista a aula no caderno diário; 	

	T		
-Relacionamento Interpessoal;		- Trata adequadamente o material escolar;	
- Participação nas atividades		- Deixa o espaço de aula devidamente organizado,	
propostas com autonomia e		arrumado e limpo.	
empenho.			
	Participação nas	- Comparece às aulas e é pontual;	
30%	atividades propostas	- Realiza as atividades solicitadas pelo professor,	
30/6	atividades propostas	dentro do tempo estabelecido;	
		- Responde às questões levantadas pelo professor	
		e colegas (diálogo vertical e horizontal);	
		- Coopera de forma produtiva na realização de	
		tarefas do grupo;	
		- Revela interesse pelas atividades da aula;	
		- Manifesta espírito de iniciativa;	
		- Coloca as suas dúvidas;	
		- Procura resolver os problemas sozinho.	
		- Frocura resolver os problemas sozilino.	
	Relacionamento	- Acata as solicitações do professor;	
	interpessoal	- Respeita as opiniões dos outros;	
	•	- Estimula os colegas de grupo a respeitarem-se;	
		- Contribui para a criação de um clima de	
		participação de todos os elementos;	
		• •	
		- Promove a empatia;	
		- Entra no espaço de aula ordenadamente;	
		- Sai do espaço de aula só após a autorização do	
Logondo A Linguagono o tout		professor.	

Legenda - A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H.-Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.

DAC (Domínio de Autonomia Curricular) – Terá uma ponderação de 10% na nota final quando articulada com a disciplina.

Cidadania e Desenvolvimento e TIC serão trabalhadas transversalmente.