













Agrupamento de Escolas de Rio Tinto

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - OC - Oficina Digital - 2º ano

Ano Letivo 2025/2026

CRITÉRIOS GERAIS (com ponderação)	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES ESPECÍFICOS (DE ACORDO COM AS AE)	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO /
			OBRIGATÓRIA	AVALIAÇÃO
CONHECIMENTO (Aquisição / compreensão dos	Cidadania Digital	Expressar-se enquanto cidadão digital, manifestando noção de comportamento adequado, enquadrado com o nível de utilização das tecnologias digitais;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Participação Observação direta
conhecimentos definidos) 35%		Compreender a necessidade de práticas seguras na utilização de dispositivos digitais;	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Respeitador da	Trabalho individual e de grupo
		Reconhecer procedimentos de segurança básicos em relação a si e aos outros;	diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Fichas de trabalho Trabalho prático
		Ter consciência do impacto das TIC no seu dia a dia;	Crítico/Analítico	ClassDojo

Critérios de avaliação – OC – Oficina Digital_2º ano

		Distinguir, em contexto digital, situações reais	(A,B,C,D,G)	
		e/ou ficcionadas.		Escola Virtual
			Participativo/	_,,
			colaborador	Plickers
	Investigar e Pesquisar	Formular questões simples que permitam	(B, C, D, E, F)	
		orientar a recolha de dados ou informações;	Ciata a atia a da a /	
			Sistematizador/	
		Definir palavras-chave para localizar informação,	organizador (A, B, C, I, J)	
		utilizando mecanismos e funções simples de	(A, D, C, 1, 1)	
		pesquisa;	Comunicador	
		Planificar estratégias de investigação e pesquisa	(A, B, D, E, H)	
		a realizar online;		
		a realizationinie,	Questionador	
		Utilizar o computador como ferramentas de	(A, F, G, I, J)	
		apoio ao processo de investigação e pesquisa;		
			Cuidador de si e do	
		Identificar as potencialidades e principais	outro	
		funcionalidades de ferramentas para apoiar o	(B,E,F,G)	
		processo de investigação e pesquisa online;	Criativo	
		Dealines recovies a utilizando es terros	(A, C, D, J)	
		Realizar pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema	(, , , , , , ,	
		a desenvolver;	Responsável/ autónomo	
		a descrivorver,	(C, D, E, F, G, I, J)	
		Analisar a qualidade da informação recolhida;		
		Validar a informação recolhida, com o apoio do		
		professor, a partir do cruzamento de fontes e ou		
		da natureza das entidades que a disponibilizam.		
		Comunicar (por texto, áudio, vídeo, etc.),		
		utilizando ferramentas digitais, para expressar		
		uma ideia ou opinião, explicar ou argumentar, no		
		contexto das atividades de aprendizagem de		
		diferentes áreas do currículo		
		differences areas do carriculo		
<u> </u>				

	Comunicar e colaborar	Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a colaboração com públicos conhecidos	
		Colaborar com os colegas, utilizando ferramentas digitais, para criar de forma conjunta um produto digital;	
		Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração;	
		Interagir e colaborar com os seus pares e com a comunidade, partilhando trabalhos realizados e utilizando espaços previamente preparados para o efeito.	
	Criar e Inovar	Utilizar as TIC para gerar ideias, planos e processos de modo a criar soluções para problemas do quotidiano;	
		Identificar e compreender a utilização do digital e o seu potencial na compreensão do mundo que os rodeia;	
		Compreender a importância da produção de artefactos digitais;	
		Utilizar e transformar informação digital, sendo capaz de criar artefactos;	
		Identificar e resolver problemas matemáticos simples, com apoio em ferramentas digitais;	
EXECUÇÃO	Cidadania Digital	Criação de um avatar como forma de se identificar nos ambientes digitais;	
Mobilização e Aplicação dos conhecimentos adquiridos para a		Registo no mural, por exemplo no Teams, para colocação de trabalhos.	

resolução de problemas e / ou a novas situações. Comunicação – domínio e utilização de linguagem específica da disciplina.	Investigar o Posquisar	Debate sobre as regras de segurança digital. Cada aluno vai redigir 4 regras e colocá-las no mural para debater com os colegas. Definição de direitos de autor, noção de plágio. Os alunos colocam no mural a sua opinião sobre as formas de violação de direitos de autor. Realização de trabalhos articulado com as vários.	
	Investigar e Pesquisar	Realização de trabalhos articulado com as várias disciplinas. Estes trabalhos são acompanhados de um guião com as respetivas instruções. Identificar um problema, uma necessidade ou uma temática do meio envolvente (local, nacional, global), pesquisando em motores de busca, mas sempre com a orientação do professor.	
	Comunicar e colaborar	Comunicar com outros alunos usando as tecnologias; Participar, por exemplo, nos desafios + Saber. Partilhar textos ou apresentações para criação de uma história, de forma conjunta e colaborativa. Criar, em pequeno grupo, uma apresentação multimédia sobre uma pesquisa efetuada, para resposta de um desafio temático proposto anteriormente.	

	Cuiana Inana	O professor desafia es alunes a identificarem
	Criar e Inovar	O professor desafia os alunos a identificarem
		problemas do meio envolvente, recorrendo a ferramentas digitais simples, tais como:
		processador de texto, mapas concetuais, murais
		digitais, blocos de notas, diagramas,
		brainstorming online, entre outros, para pensar e
		discutir ideias, questões e soluções.
		discutii lucius, questoes e soluções.
		Articulação com a disciplina de Matemática:
		Criação de algoritmos simples para efetuar
		cálculos simples;
		Calcular áreas usando a programação por blocos,
		por exemplo, usando o Scratch (plataforma
		digital).
		Articulação com a disciplina de Português:
		Criação de histórias digitais, jogos utilizando a
		programação por blocos, usando o Scratch
		(plataforma digital).
		Realizar debates sobre as características e
		vantagens do formato digital
		Conceber artefactos digitais para apresentação
		de narrativas: música, vídeo, entre outras.
COMPORTAMENTOS	Apresentação e	Traz todo o material necessário à realização dos
	Organização	trabalhos da aula;
/ ATITUDES	3 1,11	
A		Apresenta o material organizado e limpo;
Apresentação /		
organização das		Apresenta os trabalhos devidamente
atividades e do		identificados e com asseio na sua apresentação;
material.		
0.11(111	000000000000000000000000000000000000000	Trata adequadamente o material escolar;
Critérios de avaliação – OC	— UTICINA DIGITAL Z≌ ANO	

Participação nas atividades propostas. Relacionamento interpessoal. 30%	Participação nas atividades propostas	Deixa o espaço de aula devidamente organizado, arrumado e limpo. Realiza as atividades solicitadas pelo professor, dentro do tempo estabelecido; Responde às questões levantadas pelo professor e colegas (diálogo vertical e horizontal); Coopera de forma produtiva na realização de tarefas do grupo; Revela interesse pelas atividades da aula; Manifesta espírito de iniciativa; Coloca as suas dúvidas; Procura resolver os problemas sozinho.	
	Relações Interpessoal	Acata as solicitações do professor; Respeita as opiniões dos outros; Estimula os colegas de grupo a respeitarem-se; Contribui para a criação de um clima de participação de todos os elementos; Promove a empatia; Entra no espaço de aula ordenadamente; Sai do espaço de aula só após a autorização do professor.	

Legenda - A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H.-Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.