













## Escola Básica de Rio Tinto

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - Matemática – 1.º CICLO - 2º ano

Ano Letivo 2024/2025

CRITÉRIOS GERAIS (com ponderação)	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES ESPECÍFICOS (DE ACORDO COM AS AE)	PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO
CONHECIMENTO Compreensão/ Aquisição de conhecimentos: Compreende e interpreta todos os conteúdos/ informação a mobilizar- 100%  35%	Geometria e medida  Raciocínio e Comunicação  Comunicação  Números e operações	<ul> <li>- Medir o tempo</li> <li>- Situar-se e situar objetos no espaço</li> <li>- Reconhecer e representar formas geométricas</li> <li>- Medir distâncias e comprimentos</li> <li>- Medir áreas</li> <li>- Medir massas</li> <li>- Exprime ideias matemáticas (oralmente e por escrito) e explica raciocínios, procedimentos e conclusões.</li> <li>- Estabelece relações entre as diferentes representações e utiliza-as em diferentes contextos, matemáticos e não matemáticos.</li> <li>- Reconhecer a paridade;</li> <li>- Contar até mil;</li> <li>- Adicionar e subtrair números naturais;</li> </ul>	✓ Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  ✓ Criativo (A, C, D, J)  ✓ Crítico/analítico (A, B, C, D, G)  ✓ Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Trabalhos de casa; Fichas de trabalho; Testes de avaliação escritos; Questionários orais; Caderno diário; Manual escolar; Trabalhos de pesquisa; Registos de observações na aula; Portefólio; Instrumentos digitais: Autoavaliação oral e/ou escrita;

Critérios de avaliação - Matemática\_1º ciclo\_2º ano

	- Descodificar o sistema de numeração decimal; -	✓ Respeitador da	Heteroavaliação oral
	- Multiplicar números naturais;	diferença/	e/ou escrota.
	- Efetuar divisões exatas de números naturais;	do outro	e/ou escrota.
	- Contar dinheiro;	(A, B, E, F, H)	
	- Dividir a unidade.	(A, D, E, F, F)	
	- Reconhece e descreve regularidades em	✓ Sistematizador/	
Comunicação	sequências e em tabelas numéricas, formula	organizador	
	conjeturas e explica como são geradas essas	(A, B, C, I, J)	
	regularidades.	(A, b, C, 1, 3)	
	- Estabelece relações entre as diferentes	✓ Questionador	
	representações e utiliza-as em diferentes	(A, F, G, I, J)	
	, ,	(\tau,          \)	
Raciocínio e	contextos, matemáticos e não matemáticos.	✓ Comunicador/	
Comunicação	- Exprime ideias matemáticas (oralmente e por	desenvolvimento da	
Comunicação	escrito) e explica raciocínios, procedimentos e	linguagem e da	
	conclusões.	oralidade	
	- Resolve problemas envolvendo a determinação	(A, B, D, E, H)	
Resolução de	de uma lei de formação compatível com uma	(,, 0, 0, 1, 1)	
problemas	sequência parcialmente conhecida.	✓ Autoavaliador	
	- Resolve problemas de um ou dois passos	Participativo/	
	envolvendo situações multiplicativas nos sentidos	colaborador	
	aditivo e combinatório, de partilha equitativa e de	(B, C, D, E, F)	
	agrupamento; envolvendo medidas de diferentes	(-, -, -, -, . ,	
	grandezas.	✓ Responsável/	
	- Operar, recolher, representar e interpretar com	autónomo	
Organização e	conjuntos e representações de conjuntos.	(C, D, E, F, G, I, J)	
tratamento de dados	- Resolver problemas envolvendo a	(-, -, -, -, -, -, -, -,	
Resolução de	determinação de uma lei de formação	✓ Cuidador de si e do	
problemas	compatível com uma sequência parcialmente	outro	
prodictitas	conhecida.	(B, E, F, G)	
	- Exprime ideias matemáticas (oralmente e por		
	escrito) e explica raciocínios, procedimentos e		
Raciocínio e	conclusões.		
Comunicação	- Estabelece relações entre as diferentes		
	representações e utiliza-as em diferentes		

		contextos, matemáticos e não matemáticos.
EXECUÇÃO	Geometria e Medida	<ul> <li>Explora, analisa e interpreta situações de contextos variados, numa abordagem do espaço ao plano;</li> <li>Realiza tarefas de natureza;</li> </ul>
Mobilização e aplicação dos conhecimentos adquiridos para a resolução de problemas		- Descreve e desenha figuras bi e tridimensionais, identificando propriedades e partes componentes dessas figuras e antecipar atributos de figuras obtidas por composição ou decomposição; - Utiliza unidades de medida não convencionais e
<ul><li>e/ ou novas situações:</li><li>- Aplicação de conhecimentos na ficha de avaliação- 30%</li></ul>		convencionais em contextos variados e utilizar unidades de tempo na descrição de acontecimentos quotidianos;  - Lê e escreve quantias de dinheiro;
- Aplicação de conhecimentos em questão de aula – 20%		<ul> <li>Mede o tempo apresentado num relógio de ponteiros;</li> <li>Utiliza materiais manipuláveis estruturados e não estruturados;</li> </ul>
- Pesquisa e tratamento de informação – 20%		- Resolve e formula problemas; Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua
- Participação em atividades experimentais – 10% Trabalhos individuais e /ou		aprendizagem Explora, analisa e interpreta situações de contextos variados, numa abordagem do espaço ao plano;
de grupo – 20% <b>35%</b>	Números e operações	<ul> <li>Realiza tarefas de natureza;</li> <li>Descreve e desenha figuras bi e tridimensionais,</li> <li>identificando propriedades e partes componentes</li> </ul>
		dessas figuras e antecipar atributos de figuras obtidas por composição ou decomposição; - Utiliza unidades de medida não convencionais e

	Organização tratamento de dados	convencionais em contextos variados e utilizar unidades de tempo na descrição de acontecimentos quotidianos; - Lê e escreve quantias de dinheiro; - Mede o tempo apresentado num relógio de ponteiros; - Utiliza materiais manipuláveis estruturados e não estruturados; - Resolve e formula problemas; - Resolve e formula problemas; - Explora, analisa e interpreta situações de contextos variados que favoreçam e apoiem uma aprendizagem matemática com sentido; - Formula questões em contextos familiares variados para recolha e tratamento de dados Utiliza esquemas de contagem, tabelas de frequências absolutas, gráficos de barras, pictogramas, diagramas de Venn e de Carroll na organização e representação de dados Resolve problemas recorrendo à recolha de dados e à sua organização e representação Comunica, oralmente e por escrito, para descrever e explicar representações dos dados e as interpretações realizadas Analisa o próprio trabalho para identificar progressos, lacunas e dificuldades na sua aprendizagem Resolve e formula problemas	
COMPORTAMENTOS / ATITUDES	Apresentação e organização	<ul> <li>Traz todo o material necessário à realização dos trabalhos da aula;</li> <li>Apresenta o material organizado e limpo;</li> <li>Apresenta os trabalhos devidamente identificados e com asseio na sua apresentação;</li> </ul>	

Apresentação / organização das atividades e de materiais - 30% -Relacionamento Interpessoal – 30% -Participação nas atividades propostas com autonomia e empenho – 40%	Participação nas atividades propostas	<ul> <li>Regista a aula no caderno diário;</li> <li>Trata adequadamente o material escolar;</li> <li>Deixa o espaço de aula devidamente organizado, arrumado e limpo.</li> <li>Comparece às aulas e é pontual;</li> <li>Realiza as atividades solicitadas pelo professor, dentro do tempo estabelecido;</li> <li>Responde às questões levantadas pelo professor e colegas (diálogo vertical e horizontal);</li> <li>Coopera de forma produtiva na realização de tarefas do grupo;</li> <li>Revela interesse pelas atividades da aula;</li> <li>Manifesta espírito de iniciativa;</li> <li>Coloca as suas dúvidas;</li> <li>Procura resolver os problemas sozinho.</li> </ul>	
	interpessoal	<ul> <li>- Acata as solicitações do professor;</li> <li>- Respeita as opiniões dos outros;</li> <li>- Estimula os colegas de grupo a respeitarem-se;</li> <li>- Contribui para a criação de um clima de participação de todos os elementos;</li> <li>- Promove a empatia;</li> <li>- Entra no espaço de aula ordenadamente;</li> <li>- Sai do espaço de aula só após a autorização do professor.</li> </ul>	

Legenda - A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H.-Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.