



# Escola Básica

## de Rio Tinto

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – Ed. Artística /Artes Visuais

#### 1.º CICLO -4.º Ano

Ano Letivo 2024/2025

| CRITÉRIOS GERAIS (com ponderação)   | DOMÍNIOS/TEMAS                | DESCRITORES ESPECÍFICOS (DE ACORDO COM AS AE)   | PERFIL DO ALUNO À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA              | INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO / AVALIAÇÃO   |
|---|-------------------------------|---|--|---|
| <b>CONHECIMENTO</b><br><br>Compreensão/Aquisição de conhecimentos<br><br>- Compreende e interpreta todos os | <b>Apropriação e reflexão</b> | - Observa os diferentes universos visuais, tanto do património local como global (obras e artefactos de arte – pintura, escultura, desenho, assemblage, colagem, fotografia, instalação, land´art, banda desenhada, design, arquitetura, artesanato, multimédia, linguagens cinematográficas, entre outros), utilizando um vocabulário específico e adequado; | ✓ Conhecedor/<br>sabedor/<br>culto/ informado<br>(A, B, G, I, J) | - Trabalhos práticos;<br><br>- Registos de observação de aula;<br><br>- Autoavaliação escrita/oral; |



|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas, evidenciando os conhecimentos adquiridos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza vários processos de registo de ideias (ex.: diários gráficos), de planeamento (ex.: projeto, portfólio) e de trabalho (ex.: individual, em grupo e em rede);</li> <li>- Aprecia os seus trabalhos e os dos seus colegas, mobilizando diferentes critérios de argumentação.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Comunicador (A, B, D, E, H)</li> <li>✓ Autoavaliador Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>✓ Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>✓ Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> </ul> |  |
| <p><b>EXECUÇÃO</b></p> <p>Mobilização e aplicação dos conhecimentos adquiridos para a resolução de problemas e/ ou novas situações:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Apropriação e Reflexão – 25%</li> <li>- Experimentação e Criação – 50%</li> <li>- Interpretação e Comunicação -25%</li> </ul> <p><b>35%</b></p> | <p><b>Apropriação e reflexão</b></p> <p><b>Interpretação e comunicação:</b></p> <p><b>Experimentação e reflexão:</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enriquece as experiências visuais, estimulando hábitos de apreciação e fruição dos diferentes contextos culturais;</li> <li>- Desenvolve o(s) gosto(s) através da prática sistemática de experiências culturais diversificadas, quer seja nos âmbitos da fruição, quer da experimentação.</li> <li>- Mobiliza saberes e processos, através dos quais percebe, seleciona, organiza os dados e lhes atribui novos significados;</li> <li>- Dialoga sobre as diferentes imagens, criando circunstâncias para a discussão e argumentação dos seus pontos de vista e os dos outros.</li> <li>- Seleciona técnicas e materiais, ajustando-os à intenção expressiva das suas representações; Participa em projetos de trabalho multidisciplinares.</li> <li>- Colabora na definição de regras relativas aos procedimentos com os materiais, à gestão do espaço e à realização de tarefas;</li> </ul> |  |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Manifesta sentido de comprometimento, respeitando o trabalho individual, dos pares e de grupo;</li> <li>- Respeita os prazos de cumprimento dos trabalhos;</li> <li>Propõe autonomamente a organização de tarefas.</li> </ul>  |  |  |
| <p><b>COMPORTAMENTOS / ATITUDES</b></p> <p>- Apresentação / organização das atividades e de materiais - 30%</p> <p>-Relacionamento Interpessoal – 30%</p> <p>- Participação nas atividades propostas com autonomia e empenho – 40%</p> <p style="text-align: center;"><b>30%</b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traz todo o material necessário à realização dos trabalhos da aula;</li> <li>- Apresenta o material organizado e limpo;</li> <li>- Trata adequadamente o material escolar;</li> <li>- Deixa o espaço de aula devidamente organizado, arrumado e limpo.</li> <li>- Realiza as atividades solicitadas pelo professor, dentro do tempo estabelecido;</li> <li>- Responde às questões levantadas pelo professor e colegas (diálogo vertical e horizontal);</li> <li>- Cooperar de forma produtiva na realização de tarefas de grupo;</li> <li>- Revela interesse pelas atividades da aula;</li> <li>- Manifesta espírito de iniciativa;</li> <li>- Coloca as suas dúvidas;</li> <li>- Apresenta os trabalhos devidamente identificados e com asseio na sua apresentação.</li> <li>- Acata as solicitações do professor;</li> <li>- Respeita as opiniões dos outros;</li> <li>- Estimula os colegas de grupo a respeitarem-se;</li> <li>- Contribui para a criação de um clima de participação de todos os elementos;</li> <li>- Promove a empatia;</li> <li>- Entra no espaço de aula ordenadamente;</li> <li>- Sai do espaço de aula só após a autorização do professor.</li> </ul> |  |  |

Legenda - A. Linguagens e textos; B. Informação e comunicação; C. Raciocínio e resolução de problemas; D. Pensamento crítico e pensamento criativo; E. Relacionamento interpessoal; F. Desenvolvimento pessoal e autonomia; G. Bem-estar, saúde e ambiente; H.-Sensibilidade estética e artística; I. Saber científico, técnico e tecnológico; J. Consciência e domínio do corpo.