



Critérios de Avaliação na disciplina de Português (1º ano de escolaridade)

Oralidade/Compreensão

Conhecimento	Execução
Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões).	Identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.

Oralidade/Expressão

Conhecimento	Execução
Exprime opinião partilhando ideias e sentimentos.	Utiliza padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos.
	Pede a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras.

Leitura

Conhecimento	Execução
Pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos gra- femas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de	Nomeia, pela sua ordenação convencional, as letras do alfabeto.
diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra.	Lê palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada.
Identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra.	Infere o tema e resume as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).

Educação Literária

Conhecimento	Execução
Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popu-	Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.
lar. Antecipa o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas,etc.), em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).	Compreende textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas. Distinguir ficção de não ficção.
Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens.	(Re)conta histórias. Diz, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e
Revela curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos.	poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial.





Escrita

Conhecimento	Execução
Indica as diferentes possibilidades de representar Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra). Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escreve legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.	Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema.
	Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando adequadamente os seguintes sinais de pontuação.

Gramática

Conhecimento	Execução
Descobre e compreende o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si. Descobre o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não verbal.	Faz concordar o adjetivo com o nome em género. Usa, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas. Reconhece o nome próprio.
Conhece regras de correspondência fonema- grafema e de utilização dos sinais de pontuação (frase simples).	Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. Usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo.

Pesquisa/Tratamento de Informação

Conhecimento	Execução
Recolhe e organiza a informação recolhida em esquemas, desenho ou textos.	Retira conclusões da análise feita.

COMPORTAMENTOS/ ATITUDES

Apresentação e organização

Traz todo o material necessário à realização dos trabalhos da aula;

Apresenta o material organizado e limpo;

Apresenta os trabalhos devidamente identificados e com asseio na sua apresentação;

Regista a aula no caderno diário;

Trata adequadamente o material escolar;

Deixa o espaço de aula devidamente organizado, arrumado e limpo.

Participação nas atividades proposta

Comparece às aulas e é pontual;

Realiza as atividades solicitadas pelo professor, dentro do tempo estabelecido;

Responde às questões levantadas pelo professor e colegas (diálogo vertical e horizontal);





Coopera de forma produtiva na realização de tarefas do grupo;

Revela interesse pelas atividades da aula;

Manifesta espírito de iniciativa;

Coloca as suas dúvidas;

Procura resolver os problemas sozinho.

Relacionamento Interpessoal

Acata as solicitações do professor;

Respeita as opiniões dos outros;

Estimula os colegas de grupo a respeitarem-se;

Contribui para a criação de um clima de participação de todos os elementos;

Promove a empatia;

Entra no espaço de aula ordenadamente;

Sai do espaço de aula só após a autorização do professor.

INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO

Trabalhos de casa;

Fichas de Trabalho;

Teste de avaliação escritos;

Questionários orais;

Trabalhos práticos;

Projeto pessoal de leitura;

Caderno diário/ manual escolar;

Trabalhos de pesquisa;

Grelhas de registos de observações;

Portefólio;

Instrumentos digitais;

Avaliação escrita e oral;

Autoavaliação e heteroavaliação escrita e oral.

Dimensões da avaliação e ponderações

	Compreensão/Aquisição de conhecimentos	
	 Compreende e interpreta todos os conteúdos/ informação a mobilizar- 100% 	35%
Conhecimento		
Execução	 Mobilização e aplicação dos conhecimentos adquiridos para a resolução de problemas e/ ou novas situações: 	
	- Aplicação de conhecimentos na ficha de avaliação- 30%	35%
	- Leitura/Interpretação — 10%	
	- Escrita (texto) – 10%	
	- Ortografia – 10%	







	- Gramática – 10%	
	- Expressão/Compreensão oral – 25%	
	- Pesquisa/Tratamento de Informação - Pesquisas orientadas: Apresentação de trabalhos de pesquisa - 5%.	
Comportamentos/	- Apresentação / organização das atividades e de materiais - 30% -Relacionamento Interpessoal – 30%	
Atitudes	- Participação nas atividades propostas com autonomia e empenho – 40%	30%